

ZOMER 2013 € 4,95

days

M A G A Z I N E

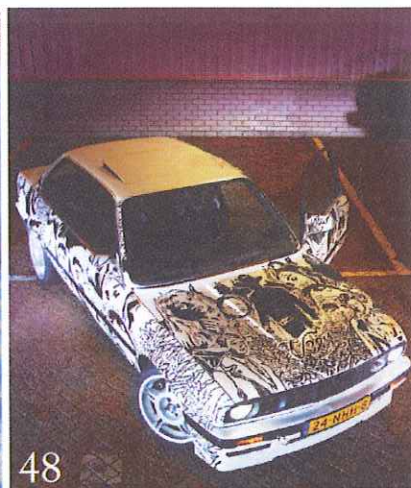


Zomerzoet in Noord-Holland

Kies de strandgarderobe bij je favoriete ijsje! Hot borders zetten je ruim in vuur en vlam Slow shoppen in Heemstede Amsterdammers over hun cinquecento Winkelstad Beverwijk Spelevaren in een Haarlemse fluistersloep Mille's Rascals hebben de Kennemer JazzFactor Turn around in Cruise Port IJmuiden Sexy Opperdoezers en zonnige desserts

Inhoud

zomer 2013



10 Zon, zee en ijs!
strandmode om van te watertanden

23 Heemstede
slow shoppen lijkt hier wel uitgevonden

37 De Douro
het landschap, de wijnen, de families

38 Marokko
de blauwe parel van het Rif

46 De garderobe van Jans
modeontwerper vindt zijn muze

Sprekende beelden 48
drie talentvolle illustratoren

Oude liefde roest niet 54
Amsterdammers over hun klassieke Fiat 500

No dogs or women allowed 62
emancipatie op de golfbaan

Ditta Engel 64
slaat vleugels verder uit

Mille's Rascals 66
schurken van de jazz



DITTA ENGEL SLAAT VLEUGELS VERDER UIT

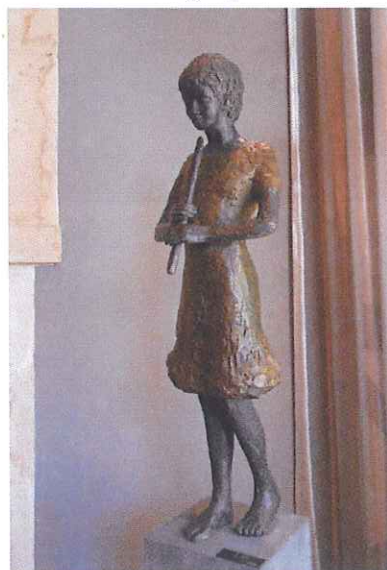
De Noord-Hollandse kunstenaar Ditta Engel slaat haar vleugels uit in de Franse Bourgogne. Meer precies: in het beroemde driesterrenrestaurant Relais Bernard Loiseau in Saulieu.

Dominique Loiseau, eigenares van een restaurantketen waartoe ook genoemde zaak in Saulieu behoort, heeft haar hart aan de beeldhouwkunst verpand. Eerder toonde zij werk van de grote Salvador Dali in restaurant Loiseau des Vignes in Beaune. 'Daarbij ben ik altijd op zoek naar een oeuvre dat perfect aansluit op de sfeer van mijn zaken', aldus Dominique.

Ditta Engel leerde Dominique kennen tijdens een lunch in Saulieu en nog geen half uur later was het duidelijk: zij mag tot het einde van dit jaar een reeks grote en kleine beelden exposeren in de diverse ruimten en in de Engelse binnentuin van Relais Bernard Loiseau.

Het belangrijkste werk dat Ditta in Saulieu tentoonstelt is De Engel, maar ook Coco de zoonanbidster en fluitiste Lilly maken indruk

door hun afmeting en uitstraling. Kleinere bronzen beelden die zij exposeert zijn onder meer De Reiziger (pontificaal op de



receptiebalie), De Zwemster, De Violiste en Het meisje met de lange benen. Dominique Loiseau is zichtbaar verguld als zij de kunstwerken bekijkt. 'Ik vind het een eer het talent en het werk van vrouwen als Ditta voor het voetlicht te mogen brengen'.

Engel is blij met deze internationale aandacht – de driesterrenzaak wordt dagelijks bezocht door gasten uit de hele wereld – mede omdat de expositie door het voltallige personeel wordt gedragen. 'Eric Rousseau, maître d'hôtel in Saulieu, is zeer op mijn werk gesteld en doet zijn uiterste best de gasten én zijn eigen collega's erop te attenderen.' Volgens Engel spreekt uit het leven en werken van wijlen Bernard Loiseau dezelfde passie als die zij zelf in haar werk legt. De chef werd niet alleen wereldberoemd door de drie sterren van Michelin die hij bij elkaar kookte, maar tevens doordat hij zichzelf tien jaar geleden van het leven beroofde.